

Qu'est-ce que Godly Play® et son festin?

LORAINÉ D'ANDIRAN, PASTEURE, GENÈVE (SUISSE)

Fêter la joie d'être ensemble, partager la saveur du Royaume avec un cercle d'enfants.



Lorainé d'Andiran est pasteur au sein de l'Eglise Protestante de Genève. Elle est également narratrice et formatrice Godly Play®.

Les repas sont un élément essentiel de la vie communautaire. Jésus lui-même ne s'en privait pas, selon les Evangiles... Nourritures matérielles et spirituelles font en effet bon ménage et célèbrent la vie, la joie d'être ensemble. Les groupes d'enfants ou d'ados apprécient de partager un repas avant ou après leur séance de caté. Sans parler des fameux après-cultes, qui nourrissent les liens et la vie paroissiale. Alors voyons comment Godly Play® cuisine la saveur du Royaume!

Godly Play® est une approche catéchétique créée aux Etats-Unis par le révérend Jerome Berryman. Elle se fonde sur la pédagogie Montessori, les textes bibliques et la vision de l'enfant théologien, qui connaît Dieu et est en relation avec lui bien avant de pouvoir le formuler par un langage et des gestes précis, ou de fréquenter une église. Godly Play® permet d'explorer le mystère de la présence de Dieu et de jouer avec, tout en se familiarisant avec le langage chrétien; on y apprend à écouter l'appel de Dieu dans nos vies et à y répondre de manière authentique, personnelle et créative. Godly Play® a une portée œcuménique et est utilisé par différentes dénominations chrétiennes. On compte aujourd'hui soixante-quatre associations locales à travers le monde, liées à une Fondation au Kansas et à un Comité International (GPIC).

Comment est-ce que ça se passe, concrètement ?

Avant de parler du festin, voici comment ce moment s'intègre dans une séance complète. Deux adultes, aux rôles distincts de portier·ère et de narrateur·ice, soutiennent la spiritualité des enfants en étant garants d'un cadre respectueux et ouvert, où les enfants explorent des questions liées aux récits présentés. Voici le déroulement d'une séance et son vocabulaire:

- Accueil par le·a portier·ère. Avant d'entrer, il faut se préparer pour être prêt·e. Chacun·e à son rythme...

- Constitution du cercle et narration d'un récit biblique, d'une parabole de Jésus, d'une action liturgique (baptême, Noël, Pâques, etc.), ou de l'expérience d'un grand témoin (Martin Luther, Mère Teresa, etc.). Des objets et des gestes guident le déroulement de l'histoire. Le matériel est principalement en bois et en feutrine, pour que les enfants puissent travailler avec.

- Partage sur la présentation, appelé émerveillement, au gré de questions posées par le·a narrateur·ice et d'une discussion avec les enfants.

- Activité créative et personnelle, temps de réponse à ce qui a été raconté. Les enfants peuvent par exemple refaire le récit présenté; peindre, dessiner, bricoler; lire ou écouter le passage correspondant dans la Bible ou dans un livre illustré; entendre un autre récit, jouer, et bien plus encore...

- Puis, les enfants se préparent à servir et recevoir le festin, quelque chose de bon à manger et à boire. On prie ensemble, avant ou après, parfois on chante, selon la suggestion et l'envie du groupe ce jour-là. Pas de liturgie ni de prière imposée. Le silence fait partie des séances et laisse aussi Dieu s'approcher...

- Avant de se quitter, le·a narrateur·ice appelle chaque enfant et lui offre une bénédiction, une salutation particulière, ou encore une phrase qui reflète l'engagement de l'enfant dans les activités ou rappelle le récit. Cela peut aussi se faire pour tout le groupe. Puis, le·a portier·ère accompagne les enfants pour reprendre

leurs affaires, retourner à l'école ou auprès des parents.

La répétition de mêmes étapes, gestes et paroles, rassure, tout comme dans un cadre liturgique. L'être humain apprécie la variété mais a aussi besoin de savoir où il en est et ce qu'il doit faire...

C'est quoi, ce fameux festin?

Le déroulement d'une séance Godly Play® introduit à celui d'une célébration. L'attitude, l'état d'esprit, la voix, les relations, l'atmosphère, tout est important et soigné. Le festin évoque à la fois la communion (mais sans aspect liturgique fixe ni Institution), l'après-culte et la prière avant les repas¹. Il comprend en général un biscuit ou un quartier de fruit et un petit verre de jus, eau ou sirop. Il faut bien connaître le groupe pour d'éventuelles allergies et intolérances. Même s'il n'y a que deux adultes présents, portier·ère et narrateur·ice, le festin peut prendre un aspect communautaire, en impliquant des paroissien·ne·s et des parents pour fournir ce qu'il faut à tour de rôle. Les enfants apprécient beaucoup ce qu'ils voient parfois comme une "pause-goûter" et en redemandent... Le·a narrateur·ice relève la qualité du moment et la joie du partage, plutôt que la quantité. Signalons qu'il y a des récits et du matériel explicitement liés à la sainte Cène, avec des images du dernier repas de Jésus avec ses disciples, et que l'on peut aussi visiter le lieu où se rassemble la communauté pour montrer la table de communion, la vaisselle et les nappes utilisées.



septembre 2023

P.7

AGAPE & AGAPÈ