

Foi 4

JOURNAL DES 4 PAROISSES PROTESTANTES DE LA RÉGION SALÈVE



Deux anges musiciens assis, Gherardo Starnina, XIV^e - XV^e s.

CAROUGE

LANCY GRAND-SUD

PLAN-LES-OUATES

TROINEX-VEYRIER

Edito

LA BIBLE DANS UNE MAIN ...

ET LE PSAUTIER DANS L'AUTRE

Savez-vous qu'au siècle où la Réforme a vu le jour, la musique religieuse était chantée par des religieux uniquement, dans le chœur de l'église et en latin ?

Bucer et Luther, pour qui "*Dieu annonce l'Évangile aussi par la musique*", font partie des premiers qui ont rendu la musique aux fidèles (les femmes y compris, ce qui pour l'époque, était une véritable révolution).

L'apprentissage du chant entre dans les paroisses et dans les écoles. Le protestantisme va ainsi susciter une musique religieuse nouvelle - que l'on pense seulement à Bach ! - avec les textes traduits de la Bible, dans une langue que tous peuvent comprendre.



Le roi David,
église d'Avenay,
Marne, XIX^e s.

Quand un certain Jean Calvin arrive en exil à Strasbourg en 1538, il est émerveillé par le chant des psaumes institué par Martin Bucer et va les ramener à Genève.

Calvin préférait les chants a capella, le culte rendu à Dieu n'ayant pour seul but "*d'ordonner l'élévation des cœurs*" ; il reconnaît la musique comme particulièrement propice à "*enflammer le cœur des hommes*". Et s'il a fait une malheureuse distinction entre musique sacrée et musique profane, c'est que pour lui la dévotion devait être première, cette dernière étant un "*mouvement vif, procédant du saint Esprit, quand le cœur est droitement touché, et l'entendement illuminé*".

Ainsi, l'émotion seule suscitée par la musique ne suffit pas, et le chant devient à la fois catéchisme et prière, dès lors que chacun peut enfin comprendre ce qu'il chante, se l'approprier. Aujourd'hui, la musique et le chant gardent une place prépondérante dans nos cultes. Et nous sommes immensément privilégiés !

Un jour, une dame en sortant d'un culte musical m'a soufflé : "*Si on ne croyait pas en Dieu en entrant dans le temple, en sortant, après avoir entendu cette musique-là, on y croit !*"

Dans ce numéro, vous allez retrouver les artistes qui accompagnent nos cultes. Ils et elles vous racontent leurs choix, ce en quoi ils croient, un bout du pourquoi ils sont là, partie intégrante de nos cultes et nous ne pouvons que leur dire, emplis de gratitude et bien humblement : MERCI ! ≡

Elisabeth Schenker
pasteure

Chantez à l'éternel !

- P 4 : Prière
- P 5 : Un cantique nouveau
- P 6 : De père en fils
- P 7 : Au son de l'orgue
- P 8 : D'un seul cœur
- P 9 : Au son de la trompette
- P 10 : Avec des accords parfaits
- P 11 : Cantique versus prédication
- P 12-13 : Cultes dans la Région
- P 14-15 : Infos Carouge et Région
- P 16-17 : Infos Lancy Grand-Sud
- P 18-19 : Infos Plan-les-Ouates
- P 20-21 : Infos Troinex-Veyrier et Région
- P 22-23 : Infos Région



Toutes les rencontres et spectacles prévus dans ce numéro sont soumis aux règles sanitaires liées à l'épidémie de coronavirus et susceptibles d'être déplacés ou annulés.

Consultez les sites des paroisses, de TemPL'Oz Arts et de la Région.



≡ Chantez à l'Éternel !

Prière (Extrait de *La prière d'un musicien* d'Alfred Kuen et de Charles Eberli, <https://symphonique.org/>)

...

Tu as fait naître dans nos cœurs le désir de te célébrer.
Tu prends plaisir à nos louanges et tu reçois nos chants.
Tu nous as donné la musique comme un moyen privilégié
Pour exprimer nos sentiments ; merci pour ce cadeau !
Nous voulons l'employer pour chanter tes louanges
Et pour te révéler à ceux qui vivent sans espoir.

Merci pour les psaumes, les hymnes, les cantiques
Composés par nos devanciers et nos contemporains !
Merci pour les dons musicaux que tu as fait à ton Eglise.
Accorde-nous, dans ton amour, de nous en servir pour ta gloire !

Dès ici-bas, Seigneur,
Nous voulons joindre nos louanges à celles que fait résonner
Le chœur des milliers d'anges qui te célèbrent dans le ciel,
En attendant le jour glorieux où nous entonnerons le cantique nouveau
En compagnie de tes rachetés de tous les temps et tous les lieux
Rassemblés devant Toi.

Amen.



orgue de la cathédrale de Salamanque

UN CANTIQUÉ NOUVEAU



Pour les archéologues, la musique existe depuis 40'000 ans. Et le chant? 500 millions d'années, bien avant l'apparition du premier hominidé. Aujourd'hui, chaque humain a *une voix qui chante*, une oreille musicale et une mémoire des sons qui plonge à l'origine de son existence.

Dans le judaïsme, la prière est *psalmodiée* et accompagnée de musique instrumentale. A l'aube du christianisme, Paul invitera les Ephésiens à "chanter des psaumes, des hymnes et des cantiques spirituels", il honore ainsi la tradition tout en stimulant la création. Aujourd'hui, peut-être aurait-il dit : "*des chorals, du gospel et du rap*"! Forcalquier, Haute Provence : deux anges musiciens se détachent sur le ciel azuré, leurs ailes symbolisent leur capacité à s'élever au-dessus



La chorale, Patrick Lalonde

de la terre pour capter ce que Dieu dit aux hommes. L'aile du trompettiste est brisée: devenu sourd à la musique divine, il souffle en vain dans son instrument. Du coup, le guitariste s'est arrêté de jouer. Le regard tourné vers le ciel, il supplie Dieu de guérir son ami.

Pourquoi des chanteurs, des musiciens, des artistes dans l'Eglise? Voyageant entre Ciel et terre, ce sont des *messagers*. De quoi? Peut-être d'une harmonie in-ouïe, d'une "vérité" sans dogme. En fait, ils sont *messagers* de la beauté. Le philosophe Bergson semble corroborer cette idée quand il affirme que "*le degré suprême de la beauté, c'est la grâce*", une notion qui, pour lui, est proche de la bonté, la générosité. Et j'ajouterai : la solidarité, l'unité.

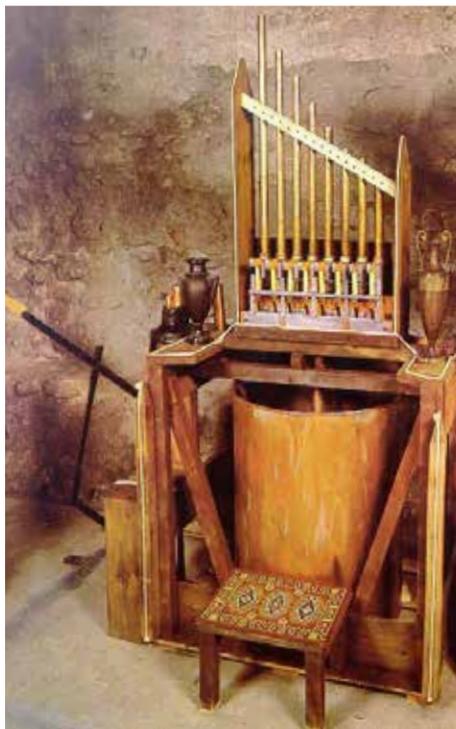
"*La beauté est essentielle dans la mesure où elle participe du fondement de notre existence et de notre destin.*" (François Cheng). ≡

Etienne Sommer
pasteur

≡ Chantez à l'éternel !

DE PÈRE EN FILS

J'ai découvert la musique dans mon enfance car mon père était lui-même organiste et ma mère chantait dans des chœurs. Mais c'est la rencontre avec la musique de Bach qui m'a le plus profondément marqué et, tout particulièrement, sa musique sacrée: ses œuvres pour orgue, bien sûr, mais aussi les Passions, la Messe en si mineur et ses nombreuses Cantates d'église, plus splendides les unes que les autres. C'est grâce à tout cela que je suis devenu musicien et organiste.



Reconstitution par J.-J. Gramm du prototype d'un orgue (hydraule) réalisé en 246 avant J.-C. à Alexandrie (Musée suisse de l'orgue à Roche).

Accompagner à l'orgue les grandes Passions de Bach (selon Saint-Matthieu ou Saint-Jean) a toujours été pour moi parmi les plus intenses émotions musicales que j'aie pu connaître. Ce n'est pas pour rien qu'on appelle Jean-Sébastien "le cinquième évangéliste"...

Bien entendu, j'aime et je pratique aussi d'autres répertoires avec la même ferveur.

Je suis reconnaissant envers l'Eglise protestante et à la paroisse de Carouge d'avoir maintenu cette tradition qui donne une belle place à la musique dans le culte: les trésors du Psautier de Genève et les chorals luthériens qu'on y chante régulièrement, les jeux d'orgue qui ouvrent et concluent les célébrations ou qui aident à méditer sur la parole entendue.

Depuis quelques années, j'ai le plaisir d'organiser, avec le soutien de la paroisse et la collaboration de musiciens de qualité, une dizaine de "cultes musicaux" par année pendant lesquels la musique joue un rôle encore plus important. Il s'agit de moments à la fois d'introspection et de louange et surtout de partage d'une forme de beauté et d'harmonie. Cette nouvelle activité est pour moi très stimulante et pour cela aussi je suis plein de gratitude. ≡

Marcelo Giannini
organiste de Carouge



AU SON DE L'ORGUE



XIV^{ème} s, orgue portatif, Alte Pinakothek, Munich

"Un remplacement à la paroisse protestante de Troinex-Veyrier, ça t'intéresse ? Voilà leurs coordonnées"

Août 2003. Au téléphone, un organiste de Genève. J'ai répondu présent, pensant à un remplacement pour un dimanche. Il s'agissait en fait de la succession de l'organiste, Corinne Rauber.

Mon expérience : Initiation musicale du petit maîtrise à la cathédrale de Rouen (Normandie), puis à 14 ans, titulaire d'un orgue paroissial, expérience liturgique et formation sans pareille aux règles de l'harmonie musicale. Plus tard, prix de Conservatoire. Suite à des rencontres, de plus en plus d'affinité avec la sensibilité protestante.

Le choral : Comme tout organiste débutant, j'ai eu vite accès au choral, forme musicale éminemment protestante, vaste répertoire qui ne peut être utilisé pendant une messe que pour ce qu'il propose de festif, recueilli, méditatif, reconnaissable, rassurant... mais sans lien avec le chant de l'assemblée. Le choral dans son contexte liturgique était pour moi une abstraction.

Petit à petit, à Troinex-Veyrier, peut-être dans la région pastorale du Salève, les chorals traditionnels ont progressivement laissé beaucoup de place aux chansons œcuméniques. La sensibilité des pasteurs, diacres, catéchistes... entre en ligne de compte, ainsi que les textes des chorals quelquefois obsolètes, ce qui n'empêche les paroles modernes d'être souvent insipides. Il y aura un équilibre à garder, même si le recueil *Alleluia* reste d'usage.

En soi, ce n'est pas l'orgue de Troinex qui motivait un déplacement, mais

- un accueil auquel trente années de service liturgique ne m'avaient pas habitué. Le fameux après-culte, qui n'est pas anecdotique, y a joué son rôle.

- les pièces d'accueil et d'envoi jouées non pas pendant le brouhaha des déplacements, mais en situation d'écoute attentive, tout au moins respectueuse. C'est nouveau pour moi.

- surtout, l'expérience du culte réformé (voir plus haut). ☰

Eric Latour
organiste de Troinex-Veyrier



≡ Chantez à l'éternel !

D'UN SEUL CŒUR

Organiste depuis mon enfance au sein de nombreuses paroisses catholiques, l'instrument que je pratique m'a toujours semblé être un acteur essentiel des célébrations. Ma rencontre en 1998 avec le pasteur du temple luthérien d'Auteuil, à Paris, a été pour moi une expérience déterminante. "L'organiste joue un rôle presque aussi important que le pasteur, il guide les fidèles vers la prière grâce à la musique. Le message musical se situe dans la continuité de la parole de l'officiant" m'a-t-il confié en m'accueillant. Je n'ai pas oublié ces mots. Quelle joie d'interpréter les psaumes de C. Goudimel ou les cantiques de M. Luther qui ont inspiré J.-S. Bach, D. Buxtehude et bien d'autres compositeurs et compositrices. Certains chorals proviennent de thèmes

plus anciens, grégoriens, tels que le *Veni Creator* ou le *Veni Redemptor gentium*. Ces œuvres invitent à la réflexion, voire à l'exégèse musicale ou littéraire. Il y a également des chants plus actuels ; ils engendrent parfois quelques polémiques. Pour ma part, je les trouve moins riches et aboutis sur le plan mélodique et harmonique, moins inspirants. Quoi qu'il en soit, je demeure à l'écoute des fidèles et de l'officiant-e, cela me permet de choisir un répertoire adapté à leur sensibilité et au contexte liturgique. Car un culte m'apparaît comme un moment unique de partage et, je dirais de ce fait, d'élévation. Depuis dix-sept ans que je suis au service de la paroisse de Troinex-Veyrier, j'ai

côtoyé divers-es pasteur-e-s et nous avons plusieurs fois été en parfaite osmose : la musique et la prédication ne faisaient qu'un.

"C'est en donnant que l'on reçoit" selon Saint François d'Assise. ≡

Véronique Contri
organiste
de Troinex-Veyrier



Le Grand organiste, Joseph Lau



AU SON DE LA TROMPETTE

Disons-le tout de suite, l'absence de chant dans le déroulement du culte est pour moi inconcevable. Paul exhorte les croyants à s'adresser à Dieu par le chant (Eph 5:19 ; Col 3:16 ; 1 Cor 14:26). J'ai grandi à l'Armée du Salut, qui privilégiait les cuivres dans ses activités. Lorsque le cinéma français a rendu hommage à l'Armée du Salut, le titre du film - avec Michèle Morgan & Michel Simon - était un programme à lui tout seul : *Les Musiciens du Ciel*. Quand nous visitons les hôpitaux ou les prisons, la musique - qu'elle soit vocale ou



Vitrail de l'église Sankt Johann, Burgbroh (D)

instrumentale - était souvent la seule possibilité d'établir un premier contact. Ma grande sœur Anne-Sylvie est handicapée moteur-cérébral. Tous les soirs, nous passons un moment privilégié en allumant des bougies. L'essentiel de nos célébrations se concentre sur le chant. Notre foi prend vie, tandis que nous chantons : "*David n'avait rien que sa fronde pour lut-*

ter contre le géant, mais au fond de son cœur d'enfant habitait une foi profonde". Comme l'évoque ce cantique, le secret de la victoire spirituelle réside dans notre confiance en Dieu. Et pour exprimer cette confiance, rien de tel que le chant : "Ni par puissance ni par force, mais par mon Esprit, dit le Seigneur" (Za 4:6). C'est ainsi que les murs de Jéricho sont tombés : "Lorsque les lévites sonnèrent de la trompette, Josué ordonna au peuple - poussez des cris, car l'Eternel vous livre la ville !" (Jos 6:16). Et le bon roi Josaphat a connu la même délivrance, lorsque les peuples du désert sont venus l'assiéger : "*Il s'était concerté avec le peuple et avait placé en tête de l'armée des musiciens pour louer l'Eternel et la majesté de sa sainte personne. Ils se mirent en route devant les soldats en chantant - Louez l'Eternel, car son amour dure à toujours. Au moment où ils entonnèrent leurs cantiques de louange, l'Eternel plaça une embuscade (...) Lorsque les Judéens parvinrent au promontoire d'où l'on apercevait le désert, ils regardèrent du côté de leurs ennemis (...) il n'y avait aucun rescapé (...) Tous les hommes de Juda et de Jérusalem reprirent joyeusement le chemin de la ville, Josaphat en tête, car l'Eternel les avait remplis de joie en les délivrant de leurs ennemis. Ils arrivèrent à Jérusalem au son des luths, des lyres et des trompettes et se rendirent au Temple de l'Eternel.*" (2 Chr 20:21-28). ≡

Samuel Gaille
musicien trompettiste

≡ Chantez à l'éternel !

AVEC DES ACCORDS PARFAITS

Il y a 40 ans, le temple de Plan-les-Ouates n'avait rien de commun avec celui d'aujourd'hui. Pour faire court, disons que le seul élément qui n'a pas bougé depuis, ce sont les lumineux vitraux de Wasem... En effet, à l'arrivée de René-Marc Jeannet en 1984, un vent nouveau souffla : la grosse chaire disparut, la fresque se voila, les bancs se tournèrent, un piano débarqua... et on me sollicita (avec d'autres) pour jouer au culte. On créa les recueils *Peuple en Fête*, proposant d'autres styles de chants et le piano devint bientôt l'instrument principal, sans toutefois oublier totalement l'orgue, isolé sur la galerie. Parfois, il m'arrivait de faire le début du culte à l'orgue, puis de descendre en vitesse au piano...

Ayant étudié l'harmonie et l'improvisation à l'Institut Jaques-Dalcroze, je me suis petit à petit lancée à illustrer les lectures bibliques par de courts inter-

ludes. Improviser, c'est prendre des risques ! Avec des moyens simples, l'idée est soit de "raconter" musicalement ce que dit le texte, soit de restituer l'atmosphère qui s'en dégage (merci Vincent Thévenaz !). De même, improviser pendant la Cène me permet d'être en communion spirituelle avec l'assemblée, jusqu'aux derniers gestes du célébrant reposant la coupe sur la table...

Quant aux différents morceaux, j'ai ressenti depuis quelques années le besoin de me renouveler et d'élargir mes recherches : musique russe, classique, klezmer, gospel, blues, comédies musicales, opéra. Mon critère premier est la qualité de la mélodie et l'émotion qui s'en dégage. Une mélodie profane, sans son texte, peut tout à fait résonner en adéquation avec la prédication, et quand un paroissien vient en fin de culte m'en donner le titre, révélant une écoute en conscience, cela crée une petite complicité bien sympathique...

La musique, quelle qu'elle soit, permet une respiration émotionnelle, différente et complémentaire du langage verbal apporté par les célébrants. Nul besoin d'être un virtuose, c'est la sensibilité qui compte. A Plan-les-Ouates, j'ai toujours eu la grande chance de côtoyer des pasteurs ouverts d'esprit, me faisant confiance et me laissant toute liberté d'expression. Je m'y sens à ma place, intégrée dans une communauté engagée et vivante ! ≡



Marcel Gromaire, *Au piano*, 1927

Marina Fuchsloch
pianiste/organiste de PLO



CANTIQUES VERSUS PRÉDICATION

Pour certains, la louange par le chant et la prière doit être le centre du culte. Pour d'autres, c'est la prédication qui joue ce rôle central. Dans ce dernier cas, le chant n'a souvent plus qu'une fonction de "liant" entre les différentes parties du culte.

Pour ma part, il est essentiel d'équilibrer temps de louange et temps de prédication dans l'Eglise. Selon moi, Dieu ne cherche pas l'adoration, mais des adorateurs, je pense qu'il est important de ne pas l'oublier car Dieu désire entendre le son de notre voix, de notre cœur.

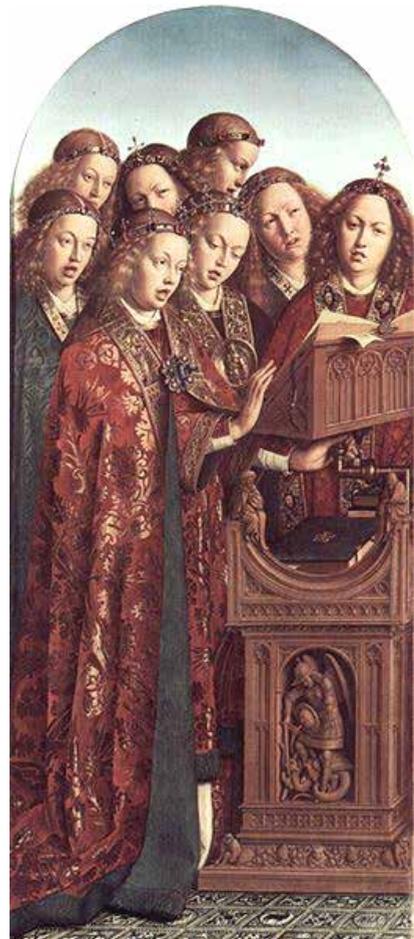
Dans le monde qui nous entoure, nous sommes environnés de musique. A mon avis, il serait difficile de passer une journée sans entendre le son d'une radio, d'une télévision ou encore la musique de son téléphone.

Dieu se sert aussi de cela pour transmettre son message à notre société. Dans notre Eglise, la musique a la capacité d'agir sur un langage que chaque paroissien peut s'approprier par le chant.

La louange d'aujourd'hui a pour but selon moi de tisser des ponts lors du moment du culte, c'est un style de langage qui dépasse les frontières et les cultures. Même s'il existe à l'intérieur de la musique et aussi de la louange diverses spécialités et styles, cette expression de notre adoration est utilisée par Dieu pour toutes sortes de circonstances.

La louange musicale peut parfois même remplir tout un culte en apportant enseignement et prière. ☰

Oliva Rakotonanahary
pianiste de LGS



Anges chantant, Jan van Eyck, partie du rétable de Gand, XV^{ème} s.





Carouge



Lancy Grand-Sud

20.12	10h, culte Noël des familles, L. Dieudonné et P. Rohr	10h, culte Noël des familles, G. Teklemariam
24.12	18h, culte musical, P. Rohr	
25.12	10h, culte de Noël musical, P. Rohr	10h, culte de Noël, G. Teklemariam
27.12	10h, culte de rassemblement car	
31.12	9h45, culte de la Restauration	
03.01	Rassemblement vacances, 10h, Caro	
10.01	Rassemblement vacances, 1	
17.01		13h, culte avec le groupe de prière
24.01	10h, église Ste-Croix. oec., P. Rohr et équipe	Sa 23 17h, Ste Fam.cél.oec (cf p.22)
	18h, culte musical, L. Dieudonné	10h, culte, Isabelle Juillard
31.01		13h, culte avec le groupe de prière
07.02	10h, culte, P. Rohr	10h, culte, G. Teklemariam
14.02	Rassemblement vacances, 10h, PI	
21.02	Rassemblement vacances, 18h,	
28.02		13h, culte avec le groupe de prière
07.03	10h, culte, P. Rohr	10h, culte, G. Teklemariam
14.03	10h, Troinex, culte régional Terre M	



Plan-les-Ouates



Troinex-Veyrier



17h, culte Noël des familles, O. Corthay	10h, Veyrier, culte du IV ^{ème} Avent, C. Rieben
23h, veillée de Noël, O. Corthay	23h, Troinex, veillée de Noël, C. Rieben
10h, culte de Noël avec la chorale EPG Salève, E. Sommer	10h, Veyrier, culte de Noël, O. Corthay
Antonal à Saint-Pierre, Marc Pernot	
n à Saint-Pierre, Vanessa Trub	
uge, culte , P. Rohr et G. Teklemariam	
10h, Veyrier, culte, C. Rieben	
10h, culte, O. Corthay	
Sa 23 17h , Ste Fam.cél.oec (cf p.22)	10h, église catholique de Troinex, célébration œcuménique, C. Rieben
10h, culte, O. Corthay	
	10h, Troinex, culte, I. Juillard
lan-les-Ouates, culte, L. Dieudonné	
Carouge, culte musical, I. Juillard	
10h, culte, O. Corthay	10h, Veyrier, culte souvenir, C. Rieben
Nouvelle, C. Rieben et un-e invité-e	

CULTES

Sainte cène : le premier dimanche de chaque mois à 10h au temple.
Prochaines dates : 3 janvier, 7 février et 7 mars 2021.

- Dimanche 20 décembre à 10h, culte de Noël des familles.
- Jeudi 24 décembre à 18h, culte musical de la veillée de Noël présidé par Elisabeth Schenker. Marcelo Giannini sera accompagné par Alice HELMREICH, flûte à bec sur des œuvres de Haendel, Marcello et Veracini.
- Vendredi 25 décembre à 10h, culte musical de Noël présidé par Elisabeth Schenker. Marcelo Giannini sera accompagné par Marjeta CERAR, soprano et Aline CHENAUX, hautbois sur des œuvres de J. S. Bach.

CULTES MUSICAUX à 18h au temple de Carouge

Dimanches 24 janvier et 21 février à 18h, œuvres choisies et jouées par notre organiste Marcelo Giannini et ses invités.



BOC

La semaine mondiale de prière pour l'unité des chrétiens se tiendra, comme chaque année, du 18 au 25 janvier. Réservez déjà la date du dimanche 24 janvier à 10h pour la célébration œcuménique. Les lieux de rencontres suivront prochainement sur notre site.



ENFANCE ET JEUNESSE

- **Eveil à la foi** : le samedi matin de 9h30 à 11h à la maison de paroisse : 23 janvier, 27 février.
- **Parcours biblique** : le samedi matin de 9h30 à 11h30 à la maison de paroisse : 23 janvier, 27 février.
- **Le Club Ados** : deux fois par mois, le mercredi de 12h30 à 14h, autour d'un repas à la maison de paroisse : 13 et 27 janvier, 10 et 24 février, 10 mars.



CAFE CONTACT

Rencontres, nouvelles et partage autour d'un café à la maison de paroisse. Ouvert à tous !
Les jeudis de 9h30 à 10h30, hors vacances scolaires.

Nous sommes à la recherche de bénévoles pouvant venir 1x par mois pour servir le café.

CERCLE PROTESTANT

Tous les 2èmes mardis du mois, le cercle organise un repas ou une conférence

à 19h ou 20h à la maison de paroisse.

Consulter notre site internet pour plus d'information ou notre secrétariat.

GREC BIBLIQUE

avec alessandra Lukinovich, à la maison de paroisse.
Prochaines rencontres les 14 décembre et 25 janvier de 18h30 à 20h30.
Les dates suivantes seront décidées par les participants, mais en général, toutes les 3 semaines.

Retrouvez toute notre actualité sur le site carouge.epg.ch

REGION

RENCONTRE ŒCUMÉNIQUE DE CARÊME

Ré-enchanter les rites

"Le rite est en nous, nous en avons besoin comme du pain"

Témoignage de Gabriel Ringlet poète, écrivain, théologien, prêtre (Belgique)

**Mardi 2 mars 2021 à 20h00,
Eglise Notre Dame des Grâces**

Avenue des Communes-Réunies 5, 1212 Lancy

Bus 22, 23, 43 - Tram 14, 15, 17 - Arrêt Grand Lancy

Rencontre organisée par les paroisses protestantes de la région Salève, catholiques des unités pastorales du Salève, des Rives de l'Aire, de Carouge- Acacias et l'Eglise catholique chrétienne de Genève

Entrée libre, collecte à la sortie

Covid-19, accueil selon toutes les consignes en vigueur



CULTES DE NOËL

Nous avons le grand plaisir de célébrer le culte de Noël des familles avec, en particulier, un conte adressé aux enfants et aux adultes qui ont gardé leur âme d'enfant. Le culte sera présidé le dimanche 20 décembre à 10h par notre nouveau pasteur Ghebré.

Il y aura également un culte de Noël le vendredi 25 décembre, à 10h.

En ces moments particuliers, quel bonheur de nous retrouver bientôt et de partager ces cultes !

LECTIO DIVINA

Notre paroisse protestante de Lancy Grand-Sud réunit deux communautés, à savoir la communauté locale et une communauté d'origine camerounaise. Nous aimerions créer un espace de partage et d'échange en église pour pouvoir favoriser et consolider davantage le lien spirituel entre les personnes issues de différentes cultures. Dans ce but, notre pasteur Ghebré souhaite mettre en place une "Lectio Divina" à fréquence mensuelle, ouverte à toutes et tous, dès que la situation sanitaire nous le permettra. Après une écoute attentive de la Parole, chaque participant-e est invité-e à partager comment il-elle reçoit le texte du jour.



CULTES AVEC LE GROUPE DE PRIÈRE

Tous les dimanches sauf le 1^{er} du mois, dès 13h, suivi d'un après-culte. Bienvenue à toutes et à tous dans un cortège de chants et de couleurs !

GOÛTER SPIRITUEL POUR LES AÎNÉS

Nous vous proposons de nous retrouver en petits groupes, à la maison de paroisse, les mardis de 15h à 17h, pour un partage biblique et fraternel suivi d'un sympathique goûter.

Informations et inscriptions auprès de Philippe Rohr, diacre régional, au 079 609 32 87.



ÉVEIL À LA FOI ET PARCOURS BIBLIQUE

Un temps mensuel d'expérience spirituelle et de découverte de la Bible pour les enfants et leurs parents, animé par notre joyeuse équipe de catéchètes Chantal Stranieri et Nathalie Bytha.

Nos prochaines rencontres de 9h30 à 11h30 :

Samedi 19 décembre

Samedi 23 janvier

Samedi 27 février



À VOTRE DISPOSITION



Bonjour à vous,

Depuis le premier septembre 2020 je suis dans votre paroisse, la paroisse protestante de Lancy Grand-Sud, en tant que nouveau ministre engagé récemment par l'EPG. C'est avec une grande reconnaissance que j'ai commencé mon ministère en devenant le pasteur répondant de cette paroisse.

J'ai envie de vous dire qu'à ce titre je suis à votre disposition pour une rencontre individuelle, pour une discussion, pour un partage ou pour organiser une visite. C'est dans un esprit de confiance et de respect que je me mets à votre service pour avancer ensemble dans nos chemins de vie spirituelle respectifs. Que l'Éternel, Source de toute vie, vous bénisse et vous garde.

Bien fraternellement,

Ghebre

tél : 076 513 98 17





LA TABLE DE NOËL

Jeudi 17 décembre à 12h à la paroisse

Inscriptions avant le 14 décembre au 022/771 15 43 ou
info.plo@protestant.ch

FÊTE DE NOËL DES FAMILLES

Dimanche 20 décembre à 17h au temple de PLO

Célébration pour les enfants de l'Eveil à la Foi et du Parcours biblique ainsi que leurs familles pour notre paroisse et celle de Toinex-Veyrier.

Conte de Noël : "Le roi qui ne trouvait plus sa couronne"

TEMPLE OUVERT

du 21 au 23 décembre

Ambiance méditative de 18h30 à 19h - Animation spirituelle de 19h à 19h30

Lundi 21 décembre

Méditation autour de la maternité : éloge d'un corps et d'une âme, ceux d'une mère !
A partir d'extraits du livre d'E. de Luca "Au nom de la mère", lus et chantés
par Lorianne Cherpillod

Mardi 22 décembre

Concert "intergénérationnel" de Noël!
Quand guitare, piano, flûte et voix s'allient pour un moment d'exception

Mercredi 23 décembre

Assemblés au pied de la crèche!
Méditation à partir d'une peinture de R. van der Weyden (15ème siècle)

CULTES DU TEMPS DE NOËL

Jeudi 24 décembre à 23h : Veillée de Noël

Vendredi 25 décembre à 10h : Culte de Noël avec la Chorale EPG Salève

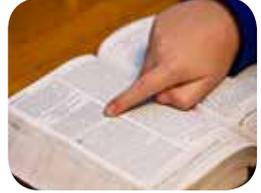


BRUNCH AU TEMPLE

Partage d'un buffet canadien et échange avec un invité !
Dès 11h les dimanches 7 février et 7 mars

ESPACE-RESSOURCE

Les mardis 12 et 26 janvier,
9 et 24 février, 9 mars
à 18h30 pour un temps d'écoute,
de partage et de prière



LE COIN DU TRÉSORIER

Ni fête de paroisse – ni culte de reconnaissance !

Notre paroisse comptait sur cette journée festive du 22 novembre pour mettre quelques précieuses "cacahouètes" dans son escarcelle... Nada.

Ne vivant que de dons, elle a vraiment besoin du soutien régulier de chacune et chacun pour accomplir sa "mission évangélique" auprès des enfants, des jeunes, des adultes et des anciens ainsi qu'au cœur de la cité. Elle doit aussi faire face aux charges courantes et assurer l'entretien de ses locaux.

Nous comptons donc sur votre contribution solidaire !

Si vous êtes de celles et ceux qui désirent contribuer à la "santé financière" de votre paroisse, un bulletin de versement est inséré dans ce journal. En voici aussi les coordonnées bancaires : IBAN CH22 0900 0000 1200 20469.

Le Conseil de Paroisse et son trésorier vous remercient d'avance pour votre générosité.



DATE À RETENIR

Dimanche 21 mars 2021,

AG à l'issue du culte selon l'ordre du jour habituel plus un point sur l'adaptation des statuts de notre paroisse.

CULTES À L'EMS HAPPY DAYS

Mercredi 23 décembre à 15h :
Célébration œcuménique de Noël
Prochains cultes : 28 janvier, 4 mars



Les mardis
15 décembre,
19 janvier,
4 février,
2 et 16 mars

à 9h30 pour un partage spirituel
autour d'un café.

GARDER COURAGE ?

La situation exceptionnelle que nous traversons aujourd'hui risque d'ébranler quelque peu la foi de certains d'entre nous.

Elle nous fournit également une opportunité que nous ne devons pas laisser échapper : l'occasion de témoigner de notre foi et d'affirmer notre confiance en Dieu à nos voisins, à nos amis ou à nos proches. Paul nous y encourage : "Conduisez-vous avec sagesse envers les personnes qui n'appartiennent pas au Christ, en saisissant toutes les occasions qui se présentent à vous" (Colossiens 4. 5)

Gardons près de nous la Parole et les versets qui exhortent : "Prenez courage et ne vous effrayez pas".

Christiane Forster

ET NOËL ALORS ?

Dans ces temps troublés, l'ensemble du Conseil désire ouvrir la porte afin que tous ceux et toutes celles qui y frappent puissent entrer et être accueilli-e-s dans la joie et l'amour du Christ vivant.

Les cultes de décembre auront lieu, si les consignes sanitaires nous le permettent, les 13, 20, 24 et 25 décembre. Toutefois, si les rassemblements ne peuvent avoir lieu, nous vous préparerons des feuillets (comme nous l'avons fait en novembre) afin de pouvoir partager ensemble un moment de recueillement communautaire et fraternel. Les lieux de cultes seront ouverts (dans la limite des présences autorisées) afin de vous permettre d'y venir pour vivre un moment de prière et de méditation.

Nous vivrons les cultes de janvier de la même manière. Toutefois, si nous le pouvons, le traditionnel culte de l'unité aura lieu à l'église catholique de Troinex avec la communauté arménienne.

Bien souvent, pris dans nos quotidiens et nos habitudes, nous avons tendance à oublier de nous poser la question du sens de ce que nous vivons. Ainsi en est-il de Noël. Ce moment particulier de l'année qui nous permet de nous arrêter, de faire halte dans le stress de nos vies, de nous rassembler à l'instar des mages et des bergers, afin d'apporter à Jésus nos hommages...

Alors arrêtons-nous un instant.

Arrêtons-nous juste un instant pour nous demander ce que nous voudrions souhaiter à cet enfant qui naît et profitons de cet arrêt pour ouvrir nos mains et nos coeurs afin de recevoir le cadeau que Dieu nous fait cette année pour Noël...

Je reste à votre disposition pour toute demande de renseignement ou de visite (pour vous ou pour un proche). N'hésitez pas à prendre contact avec moi !

A très bientôt ! Joyeux Noël !

Christophe Rieben diacre
tél 0033 671 66 52 75



Cette année, les catéchètes des paroisses de Plan-les-Ouates et de Troinex-Veyrier ont décidé d'unir leurs groupes d'enfants. Ainsi les enfants, leurs parents et les catéchètes de nos deux paroisses vivent ensemble, une fois par mois, les rencontres d'éveil à la foi et de parcours biblique au temple de Plan-les-Ouates ; ce qui permet une belle dynamique et un souffle nouveau !

C'est pourquoi nous vivrons ensemble :

LA FÊTE DE NOËL DES FAMILLES

Dimanche 20 décembre à 17h au temple de PLO voir p.18

GROUPE DE PARTAGE

Un lundi par mois en principe, de 19h30 à 21h30, chez les uns ou les autres. Bienvenue dans ce groupe à ouverture régionale !
Chaque rencontre comporte un message d'espérance et des échanges.
Infos : Christiane Forster, 078 965 52 60.

JOYEUX JARDINIERS

En extérieur et à bonne distance !
Les mercredis après-midi toutes les deux semaines.
Reprise début mars.
Renseignements : Gérard Vaudaux, tél. 022 784 16 15



REGION

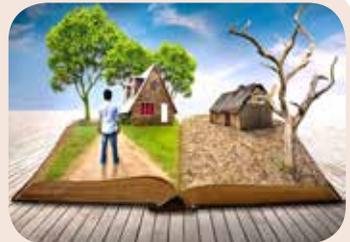
LIVRE DE VIE (mi-août au 31 octobre)

A été reçu dans l'église de Jésus-Christ :
Dany ESTEVES

Ont pris un engagement d'adulte :
Emmanuelle DEL DEGAN, Morgane VINCENT,
Alicia MOTTU

Se sont unis devant Dieu :
Lucie DELOISON et John MASCALI, Sophie MAURICE et Robert KAY

Ont été accueillis par le Père :
André ASSIMACOPOULOS, Michael FALCOZ, Errol FONTANELLAZ,
Michel MARIOT, Philippe MERMOD, Albert PERROTTET, Alain SAUTY,
Beat SCHÄFER, Karl SCHÄRER, Silvan SCHNEIDER, Alain STAHL,
Audrey TAMO.



SEMAINE DE PRIÈRE POUR L'UNITÉ

Célébration œcuménique régionale : samedi 23 janvier à 17h à la Chapelle de la Sainte Famille, 23 ch. des Palettes 1212 Grand-Lancy

CHORALE EPG SALÈVE

Jeudi 14 et 28 janvier, 11 et 25 février, 4 mars
à 20h au temple de PLO



ÉVEIL À LA FOI ET PARCOURS BIBLIQUE

Samedis 23 janvier et 27 février à 9h30

Les enfants de Troinex-Veyrier et de PLO se rassemblent au temple de PLO

dimanche 28 mars de 10h à 15h

Journée des familles des Rameaux à la Chapelle de Veyrier

CONSEIL DE RÉGION



Lors de sa première séance de la législature 2020-2024, le lundi 26 octobre, le Conseil de Région a décidé une présidence annuelle tournante. Il s'est constitué de la façon suivante :

Président 2020-2021 : Roger Durand (LGS)

Vice-président : en attente

Carouge : Claudine Krähenbühl et Catherine Monnet

Lancy Grand-Sud : Nathalie Bytha

Plan-les-Ouates : Anne Vandeventer Faltin et Marc Jeanneret

Troinex-Veyrier : Christiane Forster et Béatrice Geissbühler

Pastorale : Philippe Rohr

Prochaines séances : 18 janvier, 22 février, 22 mars, 19 h 15. Selon les circonstances, elles se tiendront en présentiel ou par visio-conférence.



À LA DÉCOUVERTE DU TEXTE BIBLIQUE

Tous les lundis de 14h à 15h30, dans les locaux de Troinex, nous découvrons ensemble un texte biblique avec la théologienne Danielle Clerc.

Ouvert à toutes et tous !



CACAO

Temploz ARTS

www.templozarts.ch



Tous les spectacles en soirée ont lieu à 20h.
Buvette dès 18h30 si possible en fonction de la situation sanitaire.
Réservations obligatoires (info@templozarts.ch). Nombre de places limité.

CLUB ADOS :



Deux fois par mois, le mercredi de 12h30 à 14h autour d'un repas
à la maison de paroissiede Carouge : 13 et 27 janvier, 10 et 24 février, 10 mars.

CULTES DANS LES EMS

Dans ces temps où nous ne savons pas d'avance... nous retrouvons quelque chose de l'esprit (Esprit) de Noël, qui a vu ce jeune couple errer à la belle étoile, jusqu'à trouver refuge "là où ils pouvaient", là où on a bien voulu les accueillir.

Nous-mêmes ne savons pas - sans commune mesure! - où et quand nous pourrions prier et célébrer le Seigneur dans les EMS, en cette fin d'année... Aussi vous serez informés à plus court terme. D'ici là, veillons et regardons par notre fenêtre: où l'Etoile va-t-elle s'arrêter?

Bon temps de l'Avent

Philippe Rohr,
diacre régional



JAB

CH-1228

Plan-les-Ouates

Poste CH SA

SECRETARIAT DE LA RÉGION

saleve@epg.ch

079 630 27 52

saleve.epg.ch

PAROISSE DE LANCY GRAND-SUD

Rte du Gd-Lancy 69, 1212 Gd-Lancy

Tél. 022 794 70 80

marie.brunner@protestant.ch

lancy-grand-sud.epg.ch

CCP : 17-733708-4

Ministre répondant : Ghebre Teklemariam

ghebreslassie.teklemariam@protestant.ch

076 513 98 17

SECRETARIAT

Lu 14h - 16h et je 9h30 - 11h30

PAROISSE DE CAROUGE

Bd des Promenades 3, 1227 Carouge

Tél. 022 343 17 40

secretariat.carouge@protestant.ch

carouge.epg.ch

CCP : 12-1378-6

Ministre répondante: Elisabeth Schenker

elisabeth.schenker@protestant.ch

077 488 90 99

SECRETARIAT

Lu - ma - je 8h30 - 11h30

PAROISSE DE PLAN-LES-OUATES

Rte de St-Julien 173,

1228 Plan-les-Ouates

Tél. 022 771 15 43

catherine.extermann@protestant.ch

plo.epg.ch

IBAN : CH22 0900 0000 1200 20469

Ministre répondant : Olivier Corthay

olivier.corthay@protestant.ch

079 602 80 82

SECRETARIAT

Ma 9h - 12h et ve 14h - 17h

PAROISSE DE TROINEX-VEYRIER

Chemin de Saussac 30,

1256 Troinex

Tél. 022 784 31 65

p.tv@bluewin.ch

troinex-veyrier.epg.ch

CCP : 12-6955-0

Ministre répondant : Christophe Rieben

christophe.rieben@protestant.ch

0033 671 66 52 75

SECRETARIAT

Lu 9h30 - 12h et 14h30 - 17h30

Me 9h30 - 12h et je 14h30 - 17h30

Impressum

Editeur et rédaction : EPG Salève, bd des Promenades 3, 1227 Carouge

Journal adressé aux membres des paroisses, envoi trimestriel

Maquette : Jean-Claude Rochat Mise en page : Raymond Jeanneret

Impression : Le Cachot