

ÉTÉ 2024 - N° 11



ÉGLISE  
PROTESTANTE  
DE GENÈVE

AÏRE-LE LIGNON  
CHÂTELAINE-COINTRIN-AVANCHETS  
MANDEMENT  
MEYRIN  
VERNIER

# le grain de sel

JOURNAL DE LA REGION RHÔNE-MANDEMENT  
ET DES PAROISSES



« A toi les ciels, à toi la terre !  
Le monde et sa plénitude, toi, tu les as fondés. »

(Psaume 89,11 · traduction Chouraqui)

## ÉDITO

Un nouveau changement de saison, de nouvelles couleurs, odeurs et sensations. L'été arrive et peut-être voyez-vous la vie différemment. Certains, avec plus de légèreté et de gaieté, d'autres avec la lourdeur de la chaleur. La météo, nous ne pouvons pas la changer. Mais notre regard sur elle, oui.

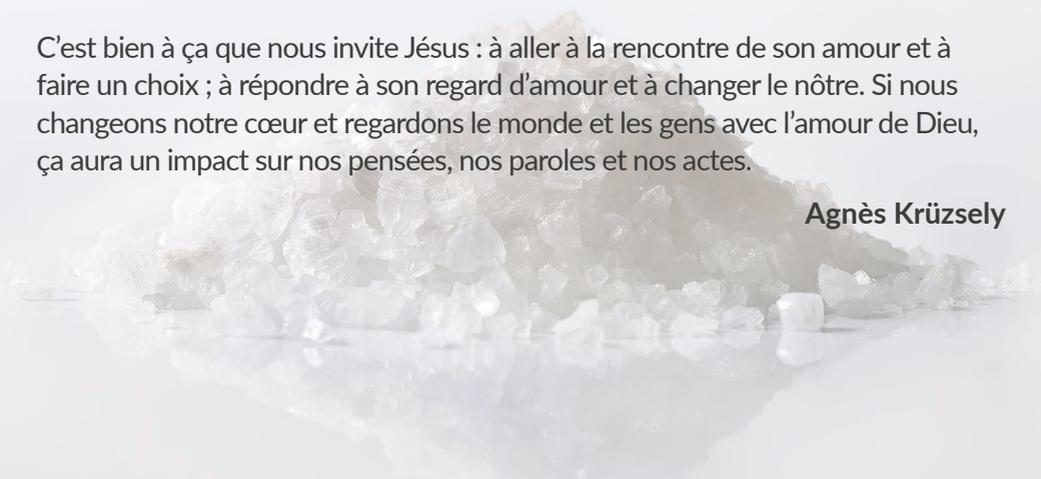


Vous connaissez sûrement ces images dans lesquelles apparaissent différents dessins selon la manière de les regarder. J'ai sous mes yeux un tissu sur lequel je vois, selon le regard que j'y porte, des cercles bleus sur fond jaune, ou des étoiles jaunes sur fond bleu. Ces phénomènes s'expliquent par la physique, la physiologie de l'œil ou par une interprétation du cerveau.

Au-delà de ces phénomènes, comment changer notre regard ? Comment apprendre à regarder le monde autour de nous tel que Dieu l'a fait et dire : « Cela est bon », accepter qu'il nous aime ? Les histoires de rencontre avec Jésus sont nombreuses. Simon et André le suivent pour devenir pêcheurs d'Hommes. Zachée se perche sur un arbre pour voir passer Jésus et quand celui-ci le reconnaît et l'appelle, il descend à sa rencontre et se convertit – il se tourne en sens contraire – il change de regard. Il voit l'amour que Jésus lui porte et il y puise la joie nécessaire à changer sa vie, à se remettre droit.

C'est bien à ça que nous invite Jésus : à aller à la rencontre de son amour et à faire un choix ; à répondre à son regard d'amour et à changer le nôtre. Si nous changeons notre cœur et regardons le monde et les gens avec l'amour de Dieu, ça aura un impact sur nos pensées, nos paroles et nos actes.

**Agnès Krüzsely**



## PRIÈRE - MÉDITATION

Souffle timide, qui tient à un fil  
 J'ose à peine respirer  
 Pour ne pas déranger,  
 Surtout, ne pas faire de bruit.  
 Et pourtant, par ce filet d'air  
 j'inspire l'espérance

Souffle de prière,  
 Quand je n'ai pas de mots  
 Et que mes paroles semblent  
 vides  
 Je laisse aller mes pensées  
 Et je respire : c'est Ta brise qui  
 m'anime.

Souffle de colère,  
 Qui balaye tout à son passage.  
 Quand c'en est trop,  
 Que rien ne va plus.  
 Tempête de vent, laisse place à  
 autre chose.

Souffle de Vie,  
 Insufflé au premier homme  
 Premier cri d'un nouveau-né  
 Exaltations de joie  
 C'est Toi qui me rends vivant

Souffle de partage  
 Avec mes sœurs  
 Et mes frères,  
 En prières, en chants.  
 Air qui me remplit et me donne  
 une voix.

Souffle de paix  
 Que tu nous as donné  
 A travers Jésus  
 Qui le partage avec nous.  
 Esprit qui nous envoie dans le  
 monde.

Souffle, mon souffle,  
 J'inspire par toi, Jésus  
 J'expire avec toi, Christ  
 Souffle, Ton souffle  
 Qui est là avant toute chose.

*Agnès Krüzsely*

## THÈME DES CULTES DE L'ÉTÉ

Lire le livre de Ruth pendant l'été 2024 ? Quelle bonne idée ! D'abord car l'histoire est très bien racontée.

Ensuite, cela nous rappelle que ce livre est lu chaque année à l'occasion de la fête des semaines, la Pentecôte, en reconnaissance au début de l'été des bienfaits que Dieu donne. Et aussi car cette narration rappelle que les enjeux identitaires traversent tous les temps... et que ces enjeux sont aussi actuels !

Les livres postexiliques relisent l'histoire du peuple, mais pas tous de la même manière. Comment entendre cette diversité ?

- Il y a d'un côté les livres de Néhémie et Esdras qui fixent les règles de vie et la manière de les appliquer dans la société. Ces livres choisissent de mettre au centre, en priorité absolue, l'adoration « à la lettre » au Temple et à la Torah, quitte à être intégristes.
- D'un autre côté, le livre de Ruth choisit le langage de la parabole subversive pour démontrer avec le choix des noms, des lieux et de l'histoire (Elimélèk, Booz, Naomi etc.) que seule une lecture critique du « tout au Temple et à la Loi » permet une ouverture au message de Dieu et à l'attente

du messie. Sans Ruth l'étrangère, qui en plus avait une mauvaise religion, il n'y aurait pas eu le roi David !

- De même, les livres de Zacharie et Aggée démontrent que seule une Jérusalem ouverte à tous permet de bien entendre la voix de Dieu. Avec un Temple où la parole de Dieu est vivante.

Alors... ? Que faire de cette diversité ? Qui parmi les habitants et le peuple peut le mieux dire Dieu, le louer en vérité et ainsi permettre à Dieu d'apporter sa parole au peuple et d'être présent ? La diaspora restée fidèle aux traditions, même très littérale ? Ou les juifs restés au pays et ayant appris à vivre avec des non-juifs ? Sera-ce la fidélité à la lettre ? Ou à l'esprit de la Loi ?... Plus tard, Jésus va reprendre ces mêmes questions, dans ses dialogues avec les disciples et les pharisiens.

Cet été, nous allons donc aller à la rencontre de ces questions identitaires posées par le livre de Ruth, en espérant un dialogue avec les participants au culte, pour toujours et encore chercher ensemble une parole de vie pour aujourd'hui dans les textes bibliques.

**Bernard Félix, pasteur**

## FOCUS SUR LES PIANISTES ET ORGANISTES

### Yves Josefovski, pianiste titulaire au Lignon

Attiré par la musique depuis mon plus jeune âge, j'ai commencé tôt le piano ainsi que le chant choral à la Maîtrise du Conservatoire Populaire de Musique, avec laquelle j'ai eu la chance de participer à des opéras au Grand Théâtre (chœur d'enfants) ainsi qu'à des spectacles du Théâtre Am Stram Gram.



J'ai poursuivi mes études musicales jusqu'à l'obtention du Certificat de fin d'études de piano avec Luis Ascot et aussi de celui de chant avec Jean-Luc Drompt, tout en effectuant le cursus des études de droit à l'Université de Genève.

Enseignant le droit d'abord à l'École de Culture Générale puis actuellement au Collège, je chante dans différents chœurs et pratique régulièrement le piano, notamment au temple du Lignon où j'ai toujours plaisir à jouer depuis plus de 30 ans (le pasteur était alors Claude-Jean Lenoir) !

### Thanh-Tu Cao, pianiste titulaire au Lignon

Le récit de mon petit parcours se résume déjà par : "Nul ne peut échapper à son destin !"

Mes études au conservatoire de Genève m'ont conduite aux



diplômes puis tout naturellement, à l'enseignement de la musique dans les établissements publics et privés (Ecolint), collèges et conservatoires.

Pianiste de formation, à l'évidence, rien ne me prédestinait à me trouver un jour devant des tuyaux d'orgue ! Et pourtant si, par pur concours de circonstances, pour un remplacement de dernière minute. Ce fut mon 1er culte, et non des moindres : un culte de Pâques. En ce haut lieu qu'est Saint-Germain !

Mon inconscience m'étonne encore aujourd'hui ! L'expérience se renouvela et s'étendit, je ne sais par quel miracle ! J'ai donc joué dans de nombreux temples du canton ! Et bien sûr, Le Lignon dont un 1er culte avec le pasteur Basset. Juste pour une fois, un jour, ... puis toujours !

### Stefan Mennella, pianiste titulaire à la paroisse de Châtelaine / Cointrin-Avanchets

Ayant débuté les études de piano avec un professeur privé à l'âge de 9 ans, c'est à l'adolescence que les pasteurs du Centre Communautaire Œcuménique des Avanchets (CCOA), m'ont demandé si je souhaitais me charger de la musique. A cette époque j'accompagnais le culte le dimanche et la messe du samedi soir, à l'orgue et plus tard également au piano. Cela fait



3 décennies désormais que je trouve plaisir à accompagner nos cultes, au piano à Châtelaine et plus rarement à l'orgue dans d'autres paroisses, principalement par des morceaux d'improvisation. Je m'engage en outre pour la restauration du magnifique orgue du temple de Châtelaine.

**Anne-Lise Tshitundu, organiste titulaire paroisses de Meyrin et Vernier**

Après des études d'orgue au Conservatoire de Musique de Genève, et en parallèle quelques années d'enseignement (DIP), je suis partie rejoindre mon mari en République Démocratique du Congo. 15 ans plus tard, de retour à Genève avec mes 4 enfants, j'étudie le violoncelle et entre à l'orchestre de Meyrin Arcus Caeli, puis comme continuiste (orgue et clavecin) à l'Orchestre à cordes du Pays de Gex. Sollicitée pour jouer lors des cultes à Meyrin et à Vernier, j'ai aussi eu le plaisir d'associer musicalement mes petits-enfants lors des cultes pour familles. J'aime beaucoup la musique baroque, Bach en particulier. Participer au culte avec la musique est essentiel pour moi.

“Chantez ses louanges dans l'Assemblée des fidèles” “Louez-le au son de la trompette...louez-le avec les instruments à cordes...” Psaume 149 et 150



**Mako Watanabe-Hayafuji, organiste titulaire paroisse du Mandement**



Originaire du Japon, j'obtiens en 2005 le diplôme d'orgue au Conservatoire Populaire de Musique à Genève. Mon professeur était Mme Marinette Extermann. Ouverte aux styles variés de musique, de la renaissance au Gospel, il y a un compositeur que je choisis constamment de jouer lors nos cultes, c'est J.S Bach. Quel que soit mon humeur, sa musique est ouverte et rien ne m'empêche d'en découvrir la beauté. Á la fin de ma répétition, elle m'a nourrie, elle m'a réveillée, et éclairée. Au fil des années, jouer sa musique est devenu comme une conversation, une communication avec Lui. Jouer sa musique dans nos cultes est devenu comme mon Credo. Lorsque j'accompagne la communauté pour chanter dans la louange, c'est là que je me sens le mieux ! Lorsque je joue avec un soliste, ma concentration s'améliore en le suivant et je me fonde dans la musique. Je me sens satisfaite. Je remercie toute l'aide apportée par nos pasteurs, notre secrétaire et nos amis de la paroisse.

**Patrick Winkler, organiste  
suppléant paroisses  
du Mandement, de  
Meyrin, Vernier**



C'est après un concert de Guy Bovet, à l'orgue de Châtelaine, que j'ai su que l'orgue serait mon moyen d'expression. J'avais 6 ans! J'ai donc commencé les leçons de piano avec Mlle Piasentin, qui m'a permis de rencontrer l'opéra en me laissant son billet pour l'Or du Rhin de Wagner. J'avais 11 ans et depuis je ne rate que très rarement un opéra.

Après 5 ans de piano, j'ai eu la chance de commencer l'orgue avec Pierre Pilloud, organiste à Nyon et professeur au Conservatoire Populaire de Musique de Genève. J'obtiens mon diplôme en 1979 et suis nommé organiste titulaire à la Chapelle des Cornillons de Chambésy.

Ensuite je change de Conservatoire et rejoins la classe de François Delor.

Après le Collège, j'ouvre un "bureau de concerts" et arrête la charge d'organiste titulaire. Je resterai remplaçant pour Châtelaine et plus tard à Satigny, paroisse de mes parents.

J'aime la musique baroque et surtout Jean-Sébastien Bach. J'aime beaucoup accompagner les chants lors des cultes.

**Irina Alieva, organiste à Vernier  
depuis des années,  
mais pas titulaire**



J'ai tout d'abord reçu une formation de pianiste au sein d'une école spécialisée de Bakou, en ex-URSS. J'ai par la suite complété cette formation par un diplôme me permettant de travailler comme organisatrice culturelle spécialisée dans la musique à Moscou. Après mon arrivée à Genève, j'ai poursuivi des études d'orgue au sein du Conservatoire de Musique Populaire (actuellement Centre de Musique Ancienne) dans la classe de Marinette Extermann-Groux. Mon activité professionnelle s'est partagée entre cours de piano et de solfège, musicienne-accompagnatrice pour les chœurs et le théâtre, pianiste et organiste dans des ensembles de musique de chambre et organiste de paroisses. La musique religieuse à l'orgue constitue le cœur de mon activité et une de mes passions. Je fais par ailleurs partie du trio Fluviorgue, en tant que pianiste-organiste, aux côtés de Natalia Ramangalahy à la flûte et Isabelle Urio au violoncelle.

## TABELLE DES CULTES JUIN, JUILLET, AOÛT, SEPTEMBRE 2024

### JUIN 2024

Ve. 14	18h30	Célébration fin KT	Vernier
Di. 16	10h	Culte régional - Installation des conseils	Aïre-Le Lignon
Di. 23	9h45	Culte - journée des réfugiés	Meyrin
	10h	Culte	Dardagny
	10h	Culte - invitation de catholiques	Vernier
Di. 30	10h	Culte	Aïre-Le Lignon
	10h	Culte	Russin
	10h	Culte	Meyrin Village

### JUILLET 2024

Di. 7	10h	Culte	Châtelaine
	10h	Culte avec baptême	Vernier
	10h	Culte	Meyrin Village
Di. 14	10h	Culte	Aïre-Le Lignon
	10h	Culte	Meyrin Village
Di. 21	10h	Culte	Vernier
	10h	Culte	Meyrin Village
Di. 28	10h	Culte	Peney
	10h	Culte	Meyrin Village

En raison de travaux au Centre œcuménique de Meyrin, en juillet et août, tous les cultes à Meyrin auront lieu au village, dans les locaux de l'Eglise évangélique. Chemin de la Tour 11 à Meyrin.

## AOÛT 2024

Di. 4	10h	Culte	Vernier
	10h	Culte	Meyrin Village
Di. 11	10h	Culte	Aïre-Le Lignon
	10h	Culte	Meyrin Village
Di. 18	10h	Culte	Malval
	10h	Culte	Meyrin Village
Di. 25	10h	Culte	Satigny
	10h	Culte	Vernier

## SEPTEMBRE 2024

Di. 1	9h45	Culte	Meyrin
	10h	Culte	Aïre-Le Lignon
Di. 8	10h	Culte	Châtelaine
	10h	Culte	Vernier
Di. 15	9h45	Culte	Meyrin
	10h	Culte	Aïre-Le Lignon
	10h	Célébration œcuménique fête des vendanges	Russin
Di. 22	10h	Culte de fin de catéchisme avec confirmations et baptêmes	Aïre-Le Lignon



## INSCRIPTION CATÉCHISME

### Groupes pour aider les enfants à grandir

Partager des amitiés avec des enfants du même âge, découvrir des histoires de la Bible, manger un pique-nique ou un goûter avec des amis. Ou encore chanter, bricoler et prier.

Voilà quelques aspects de la richesse de ce qui se vit dans les différents groupes de catéchisme de la Région. Les groupes sont ouverts à la participation des enfants même s'ils habitent un peu plus loin. Vous trouverez les détails des possibilités sur le site Internet de la Région ou auprès des secrétariats, mais voici déjà quelques possibilités :

#### Satigny :

1-2P : samedi matin, 6 fois par année

3-4P : chaque lundi midi

5P : chaque mardi midi

6P : chaque mercredi midi

7-8P : chaque jeudi midi

#### Meyrin :

1-4P : vendredi, 17h30-18h30, 6 fois par année

5-8P : jeudi, 16h-17h30, une fois par mois

#### Vernier :

1-4P, mardi, 16h-17h30, une fois par mois

#### Lignon :

1-4P, samedi 16h-18h, une fois par mois.

Pour les ados du cycle (9ème-11ème) et la préparation à la confirmation et au baptême (16-17 ans), voir les sites des paroisses et les contacts en dernière page.

#### Et vous ?

Vous avez l'impression d'avoir passé l'âge de vous inscrire, mais vous auriez encore envie de vivre ces moments de partage et de rencontre ? Il est toujours possible de donner un coup de main au rythme qui vous conviendra !  
Contacts en dernière page.



## PROJECTEUR SUR « PAROLE ET SILENCE »

« La lectio divina » (litt. lecture divine) est une sorte de lecture sans hâte de la parole de Dieu, engageant la totalité de la personne, dans le but de la mettre en pratique. Dès les débuts du christianisme, les chrétiens l'ont pratiquée.

Depuis 2004, à Meyrin, à l'initiative du pasteur Bernard Félix, une équipe œcuménique propose un moment de lectio divina, avec musique et chant, une heure une fois par mois. Il est très rare que nous dépassions cette durée d'une ou deux minutes... Nous avons nommé cette heure de rencontre et de méditation : « Parole et silence ».

En pratique, nous entrons dans ce moment en écoutant un peu de musique méditative, puis nous lisons ensemble à haute voix le texte proposé. Nous poursuivons par un premier moment de silence (le temps de relire le texte chacun pour soi) avant de partager une première réaction que ce texte a suscité en nous. Puis nous entonnons un chant. Vient ensuite un moment de silence de 15 à 20 minutes pendant lequel nous pouvons relire et méditer le texte. Finalement, nous partageons le résultat de notre méditation. Nous terminons en reprenant le chant.

Au cours de ces années, nous avons médité des textes des évangiles, des épîtres et des Psaumes.

Bienvenue à chacune et chacun le 2ème mercredi du mois, de 18 à 19 heures à la chapelle protestante de Meyrin Village, rue Virginio-Malnati 3, 1217 Meyrin. Papillon à disposition au secrétariat de Meyrin avec possibilité d'envoi par courriel.



## ACTIVITÉS RÉGIONALES

### CULTES EN EMS

**Résidence Jura** à 10h15, avec Cène.  
Vendredis 21 juin, 19 juillet,  
16 août, 20 septembre

**Résidence Mandement** : 10h30,  
mardis 18 juin avec Cène, 13 août,  
17 septembre

**Résidence La Plaine** : 16h,  
les mardis 11 juin culte avec Cène,  
13 août, 10 septembre

**Villa Mandement** :  
mercredi 28 août à 10h

**Résidence Pierre de la Fée** :  
mardi 18 juin à 10h30

**Résidence La Châtelaine** :  
vendredi 21 juin, 19 juillet, 16 août  
et 20 septembre. à 10h30

### CULTE D'INSTALLATION

Dimanche 16 juin, à 10h, au Lignon  
(place du Lignon 34) culte régional  
pour l'installation des conseils de  
paroisse et du conseil de Région.  
Venez soutenir vos nouveaux  
conseillers et remercier Dieu pour  
leur engagement.

### MEDITATION & PRIERE

Rencontre tous les mardis à 10h  
dans le temple du Lignon

### HALTE DE PRIÈRE

Faire une pause, déposer, se  
ressourcer, en toute liberté,  
possibilités de partager des sujets  
de prière personnels. Le 1er mardi  
du mois. Chapelle de Meyrin-Village.  
Rue Virginio-Malnati 3, 1217 Meyrin

### PRIÈRE COMMUNAUTAIRE A MEYRIN

Se retrouver et s'unir pour porter  
ensemble en prière la vie de la  
paroisse, son avenir, ses membres,  
les activités, nos enfants du  
catéchisme, et tous ceux qui  
œuvrent pour elle : pasteurs, diacre,  
prédicateurs, bénévoles, conseillers,  
secrétaire, agent de nettoyage, nos  
finances, les travaux de réfection  
du bâtiment... Avant chaque culte à  
Meyrin de 9h15 à 9h30 à la salle E  
"petit salon" du CPOM.

## CAFE CONTACT

**Au Lignon**, tous les jeudis matin de 9h30 à 11h. Notre dernière rencontre sera le jeudi 27 juin, avant la pause estivale. Nous nous retrouverons le 12 septembre.

**A Meyrin**, tous les lundis à 10h au salon 1er étage du Centre paroissial œcuménique de Meyrin.

**A Vernier**, un mercredi sur deux de 9h30 à 10h30 environ. La dernière rencontre sera le 19 juin. Après la pause estivale nous nous retrouverons à partir du 11 septembre.

## FÊTE DES PAROISSES DU MANDEMENT

Après 4 ans d'absence, la fête des paroisses catholique et protestante du Mandement se tiendra le dimanche 9 juin à l'église catholique de Satigny. **Au rendez-vous** : rires, joies, partage... **Au programme** : 10h célébration œcuménique de fin du catéchisme, 11h buffet canadien.

## ATELIER COUTURE DU LIGNON

L'atelier est ouvert tous les lundis de 14h à 16h et nous finissons par un goûter. Nous nous rencontrons jusqu'à fin juin et après une pause estivale, nous nous retrouverons dès lundi 9 septembre.

Bienvenue à tous.

## DIEU ÇA VOUS POSE QUESTION ?

Rencontre à la paroisse de Vernier pour échanger sur des questions existentielles et spirituelles autour d'un repas canadien de **19h00 à 21h30**. Dernière rencontre avant la pause estivale le **20 juin**.

## CULTE RÉGIONAL DE FIN DE CATÉCHISME

le 22 septembre à 10h au temple du Lignon, nous aurons la possibilité d'entourer les 8 jeunes filles qui terminent leur parcours de catéchisme. Notez la date pour les entourer lors de cette étape importante de leur vie de foi

## RENCONTRES AUTOUR DE LA TABLE

S'asseoir autour d'une table pour manger ensemble répond à un besoin premier, celui de se nourrir. Mais bien plus que ça, c'est un condensé de vie : partages quotidiens en famille, retrouvailles ou au revoir, fêtes, moments d'hospitalité, mémorial et j'en passe. La Bible regorge de récits autour de repas.

A notre échelle, nous avons, dans la Région, vécu des moments bibliques : l'un autour de l'hospitalité d'Abraham et l'autre en mémoire du repas du Seder et en préparation de Pâques.

Voici quelques mots entendus lors de la rencontre avec l'AGORA : « La raclette, je trouvais ça très étrange quand je suis arrivé en Suisse. J'ai osé y goûter et depuis, j'adore ! »  
« Les poivrons verts, jaunes et rouges dans ce plat rappellent mon pays, le Sénégal. » « C'est un goût de mon enfance que je partage avec vous. »

Le repas de la Pâque, qu'on appelle seder, ce mot voulant dire dans « l'ordre », est un moment essentiel à partager une fois l'an ! Les familles sont invitées à faire mémoire du Dieu qui les a libérés de l'esclavage, et alors on raconte (= sens du mot Haggada) et le passé devient présent et Dieu nous libère encore aujourd'hui et



on raconte en mangeant et chaque fois qu'on goûte un aliment, la bouche, le ventre font aussi liturgie de reconnaissance, avec les yeux et les oreilles. Et on peut réciter des psaumes de louanges à Dieu.

Lors des deux rencontres, les publics étaient mélangés et les partages chaleureux. Nous y avons entendu des choses sérieuses, mais aussi beaucoup de rires. Nous ne savions plus trop qui accueillait qui à la fin – c'est peut-être ça, le miracle de la table.

**Agnès Krüzely et Bernard Félix**



# JOURNAL

## DES PAROISSES DE LA RÉGION RHÔNE-MANDEMENT

rhone-mandement@protestant.ch  
p/a Paroisse protestante de Vernier  
ch. de-Sales 3, 1214 Vernier

### CONTACTS

---

#### PAROISSES :

##### AÏRE-LE LIGNON

mardi et jeudi de 8h30 à 11h30

Tél: 022 796 72 11 / aire-lignon@protestant.ch

##### CHÂTELAINE/COINTRIN-AVANCHETS

mardi de 14h à 18h et jeudi de 9h à 11h

Tel : 022 796 10 55 / chatelaine@protestant.ch

##### MANDEMENT

lundi de 13h à 18h et jeudi de 8h à 18h

Tel : 022 753 16 30 / secretariat.mandement@protestant.ch

##### MEYRIN

lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9h à 11h.

Tel : 022 782 01 42 / secretariat.meyrin@protestant.ch

##### VERNIER

lundi et vendredi de 8h30 à 11h30 et jeudi de 9h à 11h.

Tel : 022 341 04 42 / secretariat.vernier@protestant.ch

#### PASTORALE :

• **Nicolas Genequand** / 076 693 58 42

nicolas.genequand@protestant.ch

• **Agnès Krüzsely** / 079 628 67 80

agnes.kruzsely@protestant.ch

• **Philippe Leu** / 079 509 36 56 / ph.leu@bluewin.ch

#### Remplaçants jusqu'à fin août:

• **Isabelle Juillard**

076 383 02 52

isabelle.juillard@bluewin.ch

• **Bernard Felix**

076 423 50 45

bepneumatix@gmail.com

